



CALENDARIO DE EVALUACIONES 2025

4° BÁSICO B

OCTUBRE				
6	7 Ciencias: Unidad 4 "La materia y las fuerzas". Trabajo práctico (50%). Contenido: La material, propiedades y estados.	8 Lenguaje: Comprensión lectora 2 (Acumulativa)	9	10
13 Lenguaje: Control calidad. Artes: "Unidad 3 - Tadiciones Americanas". Contenido: Collar Maya. (100%)	14 Matemática: Control de calidad	15	16	17 CAMBIO DE ACTIVIDADES SIN ESTUDIANTES
20 Ed.Física: "Fundamentos básicos del atletismo." (50%)	21	22 Matemática: Unidad de 6 "Decimales". Contenido: Representación, escritura, adición y sustración, comparación y orden. (50%)	23	24 Ed.Física: "Fundamentos básicos del atletismo." (50%)
27 Artes: Unidad 4 "Explorando otras tecnicas". Trabajo práctico pintura con esponja (40%)	28 Lenguaje: Comprensión lectora 3 (Acumulativa) Inglés: Evaluación escrita (poster celebración favorita) 50%	29	30 Historia Unidad 3 "Civilización Inca" Trabajo práctico (50%) Contenido: Ubicación, carcaterísticas políticas, sociales, económicas, culturales, religión.	31 FERIADO
NOVIEMBRE				

3 Música: Evaluación entrega de material audiovisual grupal. Interpretación instrumental grupal implementando dinamicas en su ejecución sobre repertorio trabajado en el año. 100% Lenguaje e Historia: ABP Presentar proyecto Infografía. (50%)	4 Ciencias Unidad 4 "La materia y las fuerzas" Evaluación escrita. Contenido: Tipos de fuerza, efectos de la fuerza y representación de las fuerzas. (50%)	5 SIMCE 2025	6 SIMCE 2025	7 Ed.Física: "Aplicación de técnicas Atletismo" (50%) Inglés: Evaluación oral (presentación póster) 50%.
10 Ed.Física: "Aplicación de técnicas Atletismo" (50%) Artes: Unidad 4 "Explorando otras tecnicas". Trabajo práctico Texturas con hilos y lanas (60%)	11 Lenguaje: Evaluación escrita lectura complementaria "Zander ¡Empiezan las preguntas!" (50%)	12 Tecnología Unidad 3 "Exploradores digitales". Evaluación de proceso (50%), creación Power point (50%)	13 Matemática Unidad 7 "Gráficos y probabilidades". Trabajo práctico (100%) Contenido: Encuestas, tabla de registro y, confección y analisis de grafico de barra.	14